

Ralf Peters - Biography 1/4

1960	Born in Lüneburg, Germany	1995	Kunstforum Lenbachhaus, Munich, Germany
1982-83	Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Germany	1994	Galerie der Stadt Nordhorn, Nordhorn, Germany Kunstverein Nürnberg, Nürnberg, Germany
1984	Ecole des Beaux Arts, Nîmes, France		Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
1985-91	Akademie der Bildenden Künste, Munich, Germany		Förderkoje Cologne Art Fair, Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
2015	Lives and works near Hamburg, Germany	1993	Ladengalerie Lothringerstraße, Munich, Germany
		1992	Museum für das Fürstentum Lüneburg, Lüneburg, Germany

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2015	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland
2014	Galerie Bernhard Knaus, Frankfurt, Germany
2013	Galerie Kornfeld, Berlin, Germany Galerie Nusser & Baumgart, Munich, Germany
2011	Galerie Andres Thalmann, Zurich, Switzerland Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA
2010	Fotomuseum im Münchner Stadtmuseum, Munich, Germany
2009	Base Gallery, Tokyo, Japan Galerie Magda Danysz, Paris, France
2008	Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
2007	Kunstverein Mannheim, Mannheim, Germany
2005	Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA Dörrie & Priess, Hamburg, Germany
2004	Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Germany Museum Schloß Agathenburg, Agathenburg, Germany Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus, Germany Galerie der Stadt Nordhorn, Nordhorn, Germany
2003	Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Kunstverein Wolfenbüttel, Wolfenbüttel, Germany
2001	Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen, Germany Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany Kunstverein Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
2000	Kunstverein Heidenheim, Heidenheim, Germany Kulturforum Lüneburg, Lüneburg, Germany Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany
1998	Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
1996	Galerie Raffl, Meran, Italy

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2014	<i>Zu Gast in Bad Nauheim</i> , Galerie Bernhard Knaus, Frankfurt, Germany <i>25th Anniversary</i> , Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA
2013	<i>Amperformance</i> , Kunstraum Dreieich, Dreieich- Dreieichenhain, Germany
2012	<i>Weihnachtsausstellung - Gruppenausstellung mit Werken von 12 Künstlern</i> , Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt am Main, Germany <i>100 Meisterwerke - Inszenierte Malerei im Raum. Von Boticelli bis Rothko</i> , Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany <i>Ästhetik der Natur - ALTANA</i> , Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg, Germany
2011	<i>Out of Focus: After Gerhard Richter</i> , Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Germany
2010	<i>Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst</i> , Stadtgalerie Kiel; Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr in der Alten Post, Germany <i>Ziel: Wilhelmshaven</i> , Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
2009	<i>Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst</i> , Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Bietigheim, Germany <i>Patterns in Nature</i> , Städtische Galerie Neunkirchen, Neunkirchen, Germany <i>Patterns in Nature</i> , Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany
2007	<i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Museo de Artes Modernas, Lima, Peru

Ralf Peters - Biography 2/4

- | | | | |
|------|--|------|--|
| | <i>Die Liebe zum Licht</i> , Museum Bochum, Bochum, Germany | | <i>Masters Mystery Art Show</i> , Riz Carlton, Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Fundación Cultural Plaza, Mulato Gil de Castro, Santiago de Chile, Chile | 2003 | <i>Summer Holiday</i> , Galerie Bernhard Knaus, Mannheim, Germany |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Museo de Arte Moderno, Sao Paulo, Brazil | | <i>Ornament...oder die neue Lust am Verbrechen in der zeitgenössischen Kunst</i> , Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Pabellon de las Bellas Artes, Pontificia Universidad Católica, Buenos Aires, Argentina | 2002 | Luitpold Lounge, Munich, Germany |
| | <i>Kopf an Kopf. Serielle Porträtfotografie</i> , Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany | | <i>Smax@</i> , Villa de Bank, Enschede, The Netherlands |
| | <i>Statement</i> , Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt, Germany | | <i>Zeitgenössische Deutsche Fotografie der Alfried Krupp v. Bohlen und Halbach Stiftung</i> , Museum Museum Folkwang, Essen, Germany |
| 2006 | <i>Artists for Miroslav Tichy</i> , Salon Lessing, Zurich, Switzerland | 2001 | Arsenal Art Museum, Riga, Latvia |
| | <i>Lead Award</i> , Deichtorhallen, Hamburg, Germany | | The State Russian Museum, Department of Contemporary Art, St. Petersburg, Russia |
| | <i>Vom Pferd erzählen</i> , Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Germany | | <i>Close Up</i> , Kunstverein Hannover, Germany |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Marco Museo, Monterrey, Mexico | | <i>Nightscaapes</i> , Stadthaus Ulm, Ulm, Germany |
| | Polemos, Fortezza di Gavi, Gavi, Italy | | <i>Ein Treppenhaus für die Kunst</i> , Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Hannover, Germany |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Colegio de San Ildefonso, Mexico City, Mexico | 2000 | <i>Trade</i> , Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland |
| | <i>More Than Meets the Eye</i> , Collection of Deutsche Bank, Museo del Banco de la Republica, Bogota, Colombia | | <i>Trade</i> , Fotoinstitut, Rotterdam, The Netherlands |
| | <i>Die Liebe zum Licht</i> , Kunstmuseum Celle, Celle, Germany (Robert-Simon-Foundation) | | <i>Essensbilder</i> , Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany |
| | <i>Die Liebe zum Licht</i> , Städtische Galerie, Delmenhorst, Germany | | <i>Close Up</i> , Kunstverein Freiburg, Freiburg, Germany |
| 2005 | <i>Haben wir den Ozean verloren?</i> Städtische Galerie im Rathauspark, Gladbeck, Germany | 1998 | <i>Close Up</i> , Kunstverein Baselland, Muttenz, Switzerland |
| | Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany | | <i>Ein / räumen</i> , Hamburger Kunsthalle / Galerie der Gegenwart, Hamburg, Germany |
| | Galerie Art Space Witzhausen, Amsterdam, The Netherlands | | <i>11 Positionen. Fotografie</i> , Hans-Thoma Gesellschaft, Reutlingen, Germany |
| | Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA | 1996 | <i>Der Liter fünf Mark</i> , Galerie Dörrie & Priess, Hamburg, Germany |
| 2004 | <i>Landschaft & Stillleben</i> , Internationale Tage Ingelheim, Ingelheim am Rhein, Germany | 1995 | <i>Griffelkunst</i> , Altonaer Museum, Hamburg, Germany |
| | <i>Poesie</i> , Galerie Mosel & Tschchow, Munich, Germany | | <i>Utopia</i> , Biennale der Stad Aalst, Aalst, Belgium |
| | <i>Sammlung der HVB</i> , Kunsthaus Hamburg, Hamburg, Germany | 1994 | <i>Förderpreise 1995</i> , Lothringerstraße, Munich, Germany |
| | <i>Dreamscapes</i> , Aeroplastics Contemporary, Brussels, Belgium | | <i>Zoologie, oder Mein kleiner Tierfreund</i> , BBK Munich - Städtische Galerie Tuttingen; Kunstspeicher Potsdam, Germany |
| | | | <i>Interior States</i> , Henrietta House, London, England |

Ralf Peters - Biography 3/4

- Scharf im Schauen*, Haus der Kunst, Munich, Germany
- 1993 *Die Mysterien finden im Hauptbahnhof statt*, Galerie Mosel & Tschechow, Munich, Germany
- 1992 *Hier & There*, Goethe-Institut, London, England
- Fotografie*, Akademie der Bildenden Künste Munich, Munich, Germany
- Modell*, Ritterwerke, Munich, Germany

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

- 2009 Art Prize of the Lüneburgischer Landschaftsverband, Germany
- 2002 Dr. Hedwig-Meyn-Art Prize
Working Scholarship of Lower Saxony, Germany
- 2001 Promotion Prize of Lower Saxony, Germany
- 1999 Annual Scholarship of Lower Saxony, Germany
- 1998 German Photography Award, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Foundation, Germany
- 1997 Schloss Bleckede, Lower Saxony, Germany (Annual Working Scholarship)
- 1995 Art Prize of the City of Nordhorn, Germany
Promotion Prize of the City of Munich, Germany
Förderkoje Cologne Art Fair (Galerie Mosel & Tschechow, Munich)
- 1994 Steiner Foundation, Munich, Germany
- 1994-95 DAAD Annual Scholarship, London, England
- 1984 Scholarship of the French / German Youth Association

SELECTED PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

- ALTANA AG Art Collection, Frankfurt, Germany
- Central Versicherung, Cologne, Germany
- Deutsche Bank Collection, Frankfurt, Germany
- Deutsche Ärztekammer, Berlin, Germany
- DIBA Bank, Frankfurt, Germany
- Hypo Vereinsbank, Munich, Germany
- Lenbachhaus Munich, Germany
- SCHAUWERK Sindelfingen, Schaufler Private Collection, Germany
- Speyer Family Collection, New York, USA
- UBS Bank, Zurich, Switzerland
- UBS Bank, Milano, Italy
- Von Dürkheim Collection, London, England

SELECTED PUBLICATIONS

- Ralf Peters – Fotoarbeiten 1998-2010, Galerie Andres Thalmann, Zurich 2011
- Gaßner, Hubertus, Koep, Daniel (Ed.), *Unschärf*. Nach Gerhard Richter, Hamburger Kunsthalle, Ostfildern 2011
- Ralf Peters (Ed.), *Ralf Peters – Until Today*, Fotomuseum im Münchener Stadtmuseum, Ostfildern 2010
- Ralf Peters – *Sky Lightening*, Base Gallery, Tokyo 2009
- Ralf Peters – *Pattern in Nature*, Städtische Galerie Neunkirchen, Neunkirchen 2009
- Hellmold, Martin (Ed.), *Kopf an Kopf*, Kunsthalle Tübingen, Heidelberg 2007
- Knaus, Bernhard (Ed.), *Ralf Peters – Plastische Photographie*, Frankfurt am Main 2004
- Eskildsen, Ute, Ruelfs von Steidel, Esther (Ed.), *Zeitgenössische deutsche Fotografie*, Museum Folkwang, Göttingen 2003
- Ralf Peters – *Mix*, Kunstverein und Stiftung Springhornhof, Neuenkirchen 2001
- Seelig, Thomas, Stahel, Urs, Jaeggi, Martin (Ed.), *Trade, Waren, Wege und Werte im Welthandel heute*, Fotomuseum Winterthur, Zurich 2001
- Katharina Menzel (Ed.), *Nightscaapes – Fotografien der Nacht*, Ostfildern 2001
- Ein / räumen: Arbeiten im Museum*, Hamburger Kunsthalle (Ed.), Ostfildern 2000
- Baur, Andres, Berg, Stephan (Ed.), *Close up, Oberfläche und Nahsicht in der zeitgenössischen Bildenden Kunst und im Film*, Berlin 2000
- Gronert, Stefan (Ed.), *Grosse Illusionen*, Kunstmuseum Bonn, Köln 1999
- Hoffmann, Justin, *Ralf Peters – Reviews*, in: *Artforum International*, December 1998
- Anne Maier, *Ralf Peters bei der Galerie Mosel & Tschechow*, in: *Kunst-Bulletin*, July / August 1998
- Ralf Peters – *Open Studies*, Galerie Mosel & Tschechow, Munich 1998
- Gronert, Stefan (Ed.), *Reality is Not Totally Real*, Museum of Contemporary Art North Miami, Köln 1999
- Schütz, Heinz, *Utopia (Portable Ideas)*, Papierbiennale der Stadt Aalst, Belgium 1996
- Hoffmann, Justin, *Ralf Peters – Reviews*, in: *Artforum International*, April 1995
- Hoffmann, Justin, *Installationen im Angebot*, in: *Kunst-Bulletin*, May 1995
- Vitus H. Weh, *Hundert Meisterwerke*, Katalog zum Förderpreis, München 1995

Ralf Peters - Biography 4/4

Geschenke an Architekten, Kunstforum Lenbachhaus, München 1995
Ralf Peters – Temperatur der Räume, Städtische Galerie, Nordhorn 1995
Gassner, Hubertus, Schwenk, Bernhard (Ed.), Scharf Im Schauen, Haus der Kunst, München 1995
Ausstellungskatalog, Kunstverein Hannover, Hannover 1995
Albrecht Dürer Gesellschaft (Ed.), Ralf Peters – 64 Modelle, Kunstverein Nürnberg, Nürnberg 1994
Hoffmann, Justin, Ralf Peters - Konstruktive Systeme, in: Kritik, February 1993
Ralf Peters, Museum für das Fürstentum Lüneburg, Lüneburg 1992

SELECTED NEWSPAPER ARTICLES

Erfle, Anne, Im Wartesaal der Utopien, in: Süddeutsche Zeitung, 16.5.2003
Rifkin, Jeremy, Öl ist ein ganz besonderer Saft, in: Der Tagesspiegel, 26.11.2002
Jacobi, Robert, Die Welt als Monopoly, in: Süddeutsche Zeitung, 15 / 16.6.2002
Filser, Hubert, Nachts ist nichts, in: Süddeutsche Zeitung, 2.11.2001
Dotzauer, Gregor, Die andere Seite, in: Der Tagesspiegel Berlin, 21.7.2001
Gockel, Cornelia, Urlaubsträume aus dem Computer, in: Süddeutsche Zeitung, 12.7.2001
Gardner, Berlinda Grace, Kippen wir das Hochhaus doch einfach mal um, in: Die Welt, 5.1.2001
Gliewe, Gert, Bei uns daheim in der Eiseskälte, in: Abendzeitung München, 14.9.1998
Hoffmann, Justin, Sie hier, er dort, in: Süddeutsche Zeitung, 6.8.1998
Sachs, Brita, Tankstellen der Inspiration, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 18.7.1998
Baeyens, Bavo, Aalst wijst de weg naar Utopia, in: De Standaard, (NL), 12.6.1996
Niehaus, Michael, Der Bär ist los, NDR Fernsehen, Hallo Niedersachsen, 29.11.1995
Breitbarth, Peggie, Ralf Peters: kunst van de toekomst, in: Tubantia Enschede, (NL), 8.11.1995
Kriegisch, Thomas, Kunst im Aufbruch zu virtuellen Welten, in: Grafschafter Nachrichten, 1.11.1995
Horst, Viola ter, Kunst in Folie verpackt mit Henkel, in akt 11 / 1995
Kriegisch, Thomas, Kunst als Modell im Model, in: Grafschafter Nachrichten, 3.8.1995
Treiber, Claudia, Aufenthalt im Idealraum, in: Münchner Merkur, 23.8.1995

Treiber, Claudia, Das Antlitz aus dem Computer, in: Münchner Merkur, 8.8.1995
Bergmann, Rudij, Etezera Galerie, in: Süddeutscher Rundfunk /Fernsehen, Juni 1995
Sonna, Birgit, Düsterer Blick in die Vergangenheit, in: Süddeutsche Zeitung, 19.9.1994
Schmidt Grohe, Johanna, Kultur Aktuell 2, in: Bayerischer Rundfunk, 9.9.1994
Weskott, Hanne, Virtuoser Umgang mit der Vielfalt und der Strenge, in: Süddeutsche Zeitung, 20.9.1990
Müller, Silke, Einer der das Triebwerk zündet, in: Die Welt, 19.9.1993
Fenn, Walter, Verpackte Ideen, in: Nürnberger Nachrichten, 24.2.1994
Herzog, Hans-Michael, Aktuell in Münchner Galerien, Süddeutsche Zeitung, 29.10.1987